

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Октябрьская средняя общеобразовательная школа»
село Октябрьское Оренбургской области

РАССМОТРЕНО
на педагогическом совете
протокол № __ от __ 2020 г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор МБОУ "ОСОШ"
_____ Попова И.В.
Приказ № __ от __ 2020 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

«ТЕАТРАЛЬНАЯ СТУДИЯ «МАСКА»»

Направление: общекультурное

Возраст учащихся: 11-12 лет

Срок реализации: 1 год (17 часов)

Автор-составитель:
Фомина Валентина Викторовна,
учитель английского языка

с. Октябрьское, 2020г.

Содержание:

I.	Пояснительная записка	3
II.	Результаты освоения курса внеурочной деятельности	4
2.1	Личностные результаты	4
2.2	Метапредметные результаты	5
2.3.	Предметные результаты	5
III.	Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности	5
IV.	Тематическое планирование	7

I. Пояснительная записка

Рабочая программа курса «Театральная студия «Маска»» разработана в соответствии с ФГОС ООО и с учетом примерной основной образовательной программы основного общего образования муниципального бюджетного образовательного учреждения "Октябрьская средняя общеобразовательная школа", на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования и программы формирования универсальных учебных действий.

Программа относится к программам общекультурной направленности, так как ориентирована на развитие общей и эстетической культуры обучающихся, художественных способностей и склонностей, носит ярко выраженный креативный характер, предусматривая возможность творческого самовыражения, творческой импровизации.

Нормативно-правовой основой осуществления внеурочной деятельности является:

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 02.03.2016 N 46-ФЗ) «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 г. № 1897);
- Основная образовательная программа основного общего образования муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Октябрьская средняя общеобразовательная школа» (новая редакция) (Приказ №1 от 01.09.2019 г.);
- Положение о внеурочной деятельности обучающихся МБОУ «Октябрьская средняя общеобразовательная школа» от 01.09.2019 г.

Цель программы является создание условий для активного, творческого развития личности, стимулирования интереса учащихся к изучению английского языка.

Задачи программы:

- овладеть знаниями культуры стран изучаемого языка: театр, литература, история, традиции, праздники и т.д.;
- ознакомить с особенностями перевода и понимания английской детской поэзии и прозы;
- познакомить с менталитетом английского народа;
- сформировать навыки актерского мастерства и умения держаться на сцене;
- сформировать навыки сценической речи, сценического движения, работы с текстом;
- систематизировать, обобщить и закрепить лексические и грамматические средства, усвоенные на уроке;
- развить интерес к английской культуре;

- обеспечить коммуникативно-психологическую адаптацию;
- воспитать толерантность и уважение к английской культуре;
- приобщить к общечеловеческим ценностям;
- сформировать стремление к взаимопомощи, поддержке, доброго отношения друг к другу;
- сформировать навыки самостоятельной работы по дальнейшему овладению английским языком и культурой.

Для достижения поставленной цели и задач предполагается использование как традиционных, так и инновационных **форм организации занятий**. Это индивидуальная и групповая форма работы; активное использование игровых форм, (инсценировки, мастерские образа, иллюстрирование); чтение по ролям, монолог, полилог; творческая мастерская, мастер-класс; постановочные работы; прогон спектакля; творческий отчет.

Виды занятий: практические занятия, тренинги, интегрированные занятия, обсуждение работ обучающихся, защита творческих проектов, мастер-классы, деловые и ролевые игры, КТД.

Формы контроля: творческая работа, собеседование, наблюдение, участие в конкурсах.

Форма промежуточной аттестации – защита творческого проекта «Алиса в стране чудес».

II. Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности

2.1 Личностные результаты:

- Знакомство с миром, отражаемым иностранным языком, разными аспектами жизни зарубежных сверстников на основе использования средств изучаемого языка (через детский фольклор, некоторые образцы детской художественной литературы, традиции);
- Осознание роли языка, в том числе иностранного, как основного средства общения между людьми;
- Осознание ответственности за развитие самостоятельности, целеустремлённости, эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания чувств других людей, соблюдении норм речевого и неречевого этикета, что проявляется в соответствующем поведении, в моделируемых ситуациях общения через обширный ролевой репертуар, включенный в программу;
- Интерес к созданию костюмов и декораций;
- Умение работать в группе;
- В области английского языка: расширяется лексический запас учащихся в пределах программных тем, повышается уровень практического владения английским языком.

- Освоенность социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах;

2.2 Метапредметные результаты:

- Умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- Умение использовать различные способы поиска информации (например, в словаре и других справочных материалах) в соответствии с решаемой коммуникативной / познавательной задачей;
- Развитие умения взаимодействовать с окружающими при выполнении разных ролей в пределах речевых потребностей и возможностей школьника;
- Расширение общего лингвистического кругозора школьника;
- Развитие познавательной, эмоциональной и волевой сфер школьника; формирование мотивации к изучению иностранного языка.

2.3 Предметные результаты:

- правильно артикулировать, интонировать, ритмически организовывать отдельные лексические единицы, фразы и связные высказывания, соблюдая при этом логическое и фразовое ударение.
- передавать интонационно свои мысли и чувства, входить в образ, импровизировать;
- вести этикетный диалог, используя речевые клише, разговор по телефону, определять время;
- Научиться использовать на практике элементарные представления об искусстве и театре, основах актерского мастерства.

III. Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности

№ п/п	Название раздела	Формы организации	Виды деятельности
1	История театра.	Урок-презентация, виртуальная экскурсия.	<i>познавательная</i>
2	Зарубежный театр	Презентация, зрительный ряд, игры с куклами.	<i>познавательная</i>
3	Работа над спектаклем «Алиса в стране чудес».	Чтение по ролям, монолог, полилог.	<i>Социальное творчество</i>

4	Культура речи. Виды говорения: диалог и монолог	Творческая мастерская, мастер-классы	<i>Познавательная</i>
5	Изготовление костюмов и декораций	Творческая мастерская	<i>Досугово-развлекательная</i>
6	Мизансценирование. Работа по картинам	Этюды с куклами	<i>Художественное творчество</i>
7	Подготовка к выступлению. Отработка отдельных сцен и ролей.	Постановочные работы	<i>Игровая</i>
8	Генеральная репетиция.	Прогон спектакля	<i>Творческая, игровая</i>
9	Защита творческого проекта «Алиса в стране чудес».	Прогон спектакля	<i>Игровая, социальное творчество</i>

Раздел 1. История театра. Современный театр в России. Виды театра. Знаменитые театры России. Мой театральный этюд.

Раздел 2. Зарубежный театр. Театральное искусство в Европе. Знаменитые театры мира. Театральные жанры: драма, комедия. Театральные профессии. Игра актеров. Викторина «Знаете ли вы театр...?»

Раздел 3. Работа над спектаклем «Алиса в стране чудес». Выбор пьесы. Читка. Анализ: идея, время, место действия, конфликт, образы в пьесе и их характерные черты. Распределение ролей. Выбор актерского состава. Выбор оформителей декораций, костюмеров.

Раздел 4. Культура речи. Виды говорения: диалог и монолог. Мимика и жесты. Сценки без слов. Понятие «общение», говорить и слушать. Речевой этикет в различных ситуациях. Игры на дыхание и правильную артикуляцию. Проговаривание рифмовок, скороговорок, стихов.

Раздел 5. Изготовление костюмов и декораций. Выбор костюмов, декораций и музыкального сопровождения. Музыкальные занятия. Разучивание песен и танцев.

Раздел 6. Мизансценирование. Работа по картинам. Этюды на материале спектакля «Алиса в стране чудес». Работа актера -движения, текст. Музыкальные занятия. Отработка мизансцен. Занятия по технике речи, по оформлению спектакля. Завершение работы по изготовлению костюмов. Изготовление декораций и реквизита. Завершение работы по изготовлению декораций и реквизита.

Раздел 7. Подготовка к выступлению. Отработка отдельных сцен и ролей. Прогонные репетиции сцен. Окончание работ по материальной части спектакля.

Раздел 8. Генеральная репетиция. Прогон всего спектакля. Обсуждение участниками кружка работы над спектаклем. Отработка неудавшихся кусков, картин. Общие замечания об оформлении. Свет. Музыкальное сопровождение

Раздел 9. Защита творческого проекта «Алиса в стране чудес».

IV. Тематическое планирование

№ п/п	Раздел	Всего часов	Теория	Практика
1	История театра.	1	1	
2	Зарубежный театр.	2	2	
3	Работа над спектаклем «Алиса в стране чудес».	3	1	2
4	Культура речи.	3	1	2
5	Изготовление костюмов и декораций	2		2
6	Мизансценирование. Работа по картинам. Этюды на материале спектакля «Алиса в стране чудес».	2		2
7	Подготовка к выступлению.	2		2
8	Генеральная репетиция	1		1
9	Защита творческого проекта «Алиса в стране чудес».	1		1
	Итого: 17 часов	17	5	12